**Приемы оценивания, успешно используемые на уроках музыки.**

     Оценивание является важной и необходимой составной частью учебно-воспитательного процесса. Оценочная деятельность педагога направлена на то, чтобы стимулировать учебно-познавательную деятельность учащихся.

 Урок музыки так же, как и любой другой учебный предмет в школе, нуждается в такой организации, чтобы учитель мог наблюдать за продвижением своих учеников на каждом этапе работы.

**Приём «Похвала»**

     У детей 7-8 лет очень сильна потребность в том, чтобы их труд был оценен учителем. В 1 классе при безотметочном обучении формулирую словесную оценку успеха:

«*Молодец*!»

 «О*тлично!»                                                                                                              «Мне нравится твое исполнение (ответ)!»*

*«Тебя приятно было слушать!»*

 *«У тебя все получится!»*

*«Индивидуальный разговор «по секрету»*

**Прием «Ключевые слова»**

На доске написаны ключевые слова урока, по которым нужно составить рассказ. Например:  учитель, сосед, исполнение, слушание, оценка и др.

**Прием «Продолжи предложение»**

- Сегодня на уроке я узнал……

- Мне понравилось…….

- Для меня было тяжело……..

- Я запомнил…….

-Для меня было ново…….

И т.д

**Прием «5 баллов»**

Оценить по 5-бальной шкале работу на уроке с позиции:

 «Я»       0 \_\_\_\_5

«Мы»    0\_\_\_\_5

«Урок»  0\_\_\_\_5

**Прием «Сегодня я учитель»**

     На своих уроках я использую эту игру. Этот прием способствует не только формированию умения контролировать свои действия, но и воспитывает и такие качества, как честность и правдивость, коллективизм, дисциплинированность и др.

**Прием 5 «П»**

Данный прием подходит для взаимопроверки тестовых заданий, где заданий 5. За каждый правильный ответ ставится плюс. Высчитывается оценка соответствующая числу плюсов.